

東京大学 第113回公開講座

骨を抱きしめる

マダガスカルにおける墓制と遺体

2010年10月23日(土)

森山 工

(総合文化研究科)

トールン人

1950年，デンマークの泥炭採掘場で発見



The Tollund Man as he appears today



The Tollund Man before preservation

九相詩絵巻(くそうしえまき, 鎌倉時代)



左 <http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:562oDAvt8Ya0yM>(アクセス日:2010年10月23日)

右 <http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:C0O9daYvivGb6M>(アクセス日:2010年10月23日)

マダガスカル, シハナカにおける移葬



〈シハナカの地〉, その景観 1



〈丘のシハナカ〉の村落

写真左: 雨季の景観

写真右: 乾季の景観

〈シハナカの地〉, その景観 2



〈沼辺のシハナカ〉の村落

写真左: 雨季の景観

写真右: 乾季の景観

〈シハナカの地〉, その景観 3



水田稲作(耕起)

写真左: 犁による耕起

写真右(マルヴァイ近郊): 踏耕・蹄耕

〈シハナカの地〉, その景観 4



写真左(マルヴァイ近郊): 鋤(*angady*)



写真右: 稲の移植

〈シハナカの地〉, その景観 5



水田稲作(収穫)

写真左: 収穫前の祈り(*joro*)

写真右: 根刈りによる収穫作業

〈シハナカの地〉, その景観 6



水田農耕(稲積)



〈シハナカの地〉, その景観 7



水田稲作(脱穀)

写真左:牛蹄脱穀

写真右:風選

シハナカにおけるファマディハナ 1-1



土墓(*fasan-tany*)から新しい石墓(*fasam-bato*)への移葬

シハナカにおけるファマディハナ 1-2



シハナカにおけるファマディハナ 1-3



石墓への遺体の移葬

シハナカにおけるファマディハナ 2-1



土墓から石墓への移葬

シハナカにおけるファマディハナ 2-2



土墓の開幕

シハナカにおけるファマディハナ 2-3



遺体の引き取りを待つ子孫たち

シハナカにおけるファマディハナ 2-4



警察による遺体のチェック

シハナカにおけるファマディハナ 2-5



土墓からの遺体の取り出し



シハナカにおけるファマディハナ 2-6



遺体を引き取るべく、土墓に集まる子孫たち

シハナカにおけるファマディハナ 2-7



取り出された遺体の安置

写真左: 単位集団ごとの安置

写真右: 〈大祖先(*razam-be*)〉

シハナカにおけるファマディハナ 3-1



墓の分出にともなうファマディハナ

シハナカにおけるファマディハナ 3-2



新墓へ遺体の移葬に向かう人々

シハナカにおけるファマディハナ 3-3



新墓と、その建設当事者たち

シハナカにおけるファマディハナ 3-4



新墓へ遺体の移葬に向かう人々

シハナカにおけるファマディハナ 4-1



墓の分出にともなうファマディハナ

別所から取り出し、家に安置してあった遺体を、新墓に搬送する

シハナカにおけるファマディハナ 4-2



車による遺体の搬送



シハナカにおけるファマディハナ 4-3



分出元となる石墓

シハナカにおけるファマディハナ 4-4



分出元の石墓から取り出された遺体

シハナカにおけるファマディハナ 4-5



墓のかたわらに遺体を安置して一晩を過ごす

シハナカにおけるファマディハナ 4-6



客人の饗応

写真左: 誰でも饗応に与れる

写真右: 主催者の招待客

シハナカにおけるファマディハナ 4-7



新墓への遺体の移葬

シハナカにおけるファマディハナ 4-8



マダガスカル中央高地, メリナにおける墓

著作権上の都合により
ここに挿入されていた図表は
削除致しました

A Merina tomb (M. Bloch, *Placing the Dead*, 1994 [1971])

メリナにおけるファマディハナ 1

著作権上の都合により
ここに挿入されていた図表
は
削除致しました

Famadihana. Young woman listening to a eulogy of the dead with the skeleton of her father-in-law on her lap (M. Bloch, *Placing the Dead*, 1994 [1971])

メリナにおけるファミディハナ 2

著作権上の都合により
ここに挿入されていた図表は
削除致しました

Famadihana. Dancing with the corpses toward the end of the ceremony in a near Bacchanalian spirit (M. Bloch, *Placing the Dead*, 1994 [1971])

メリナにおける旧様式の墓



アンタナナリヴ, 1901年, FTM蔵

メリナにおける新様式の墓 1



アンタナナリヴ, 「ライニハルの墓」東面

メリナにおける新様式の墓 2



アンタナナリヴ, 「ライニハルの墓」東面

メリナにおける新様式の墓 3



アンタナナリヴ, 「ライニハルの墓」南東角

メリナにおける新様式の墓 4



アンタナナリヴ, 「ライニハルの墓」北西角

メリナにおける新様式の墓 5



アンタナナリヴ, 「ライニハルの墓」西面

中央高地の墓における新様式の普及



著作権上の都合により
ここに挿入されていた図表は
削除致しました

写真上:「ライニハルの墓」 写真下:M. Bloch, *Placing the Dead*, 1994 [1971]より

ライニライアリヴニの〈ファマディハナ〉 1



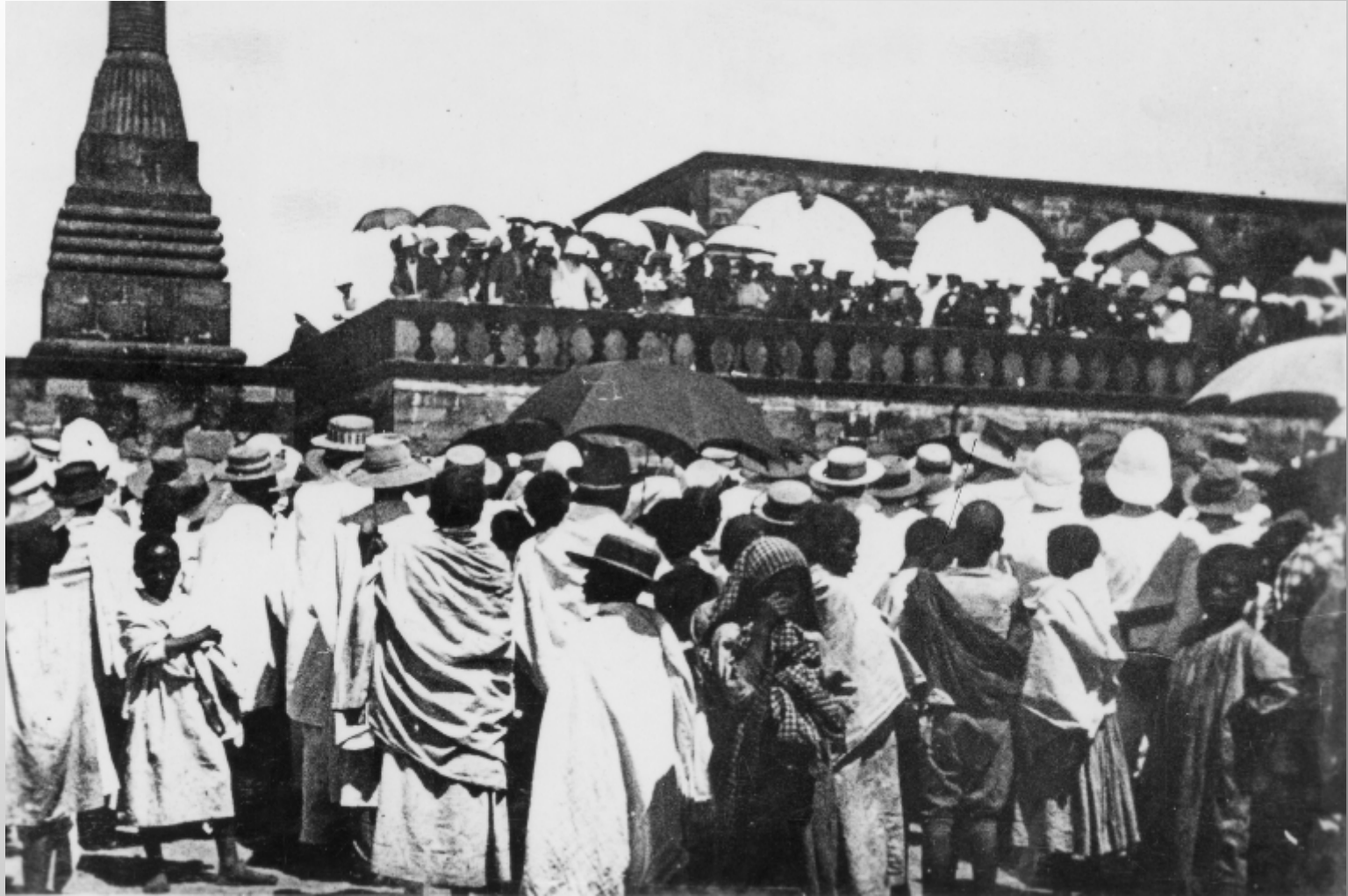
- ライニライアリヴニ:ライニハルの息子, メリナ王国宰相(1864-1895年)
- 1896年2月, フランスによってアルジェリアに配流. 同年7月17日, アルジェで死去
→1900年10月4日, アンタナナリヴまで搬送された遺体が, 墓に移葬される
(森山 エ「移葬の政治学—タナナリヴ, 一九三八年の〈ファマディハナ〉」『社会人類学年報』30号,2004年)
- 写真はFTM蔵

ライニライアリヴニの〈ファマディハナ〉 2



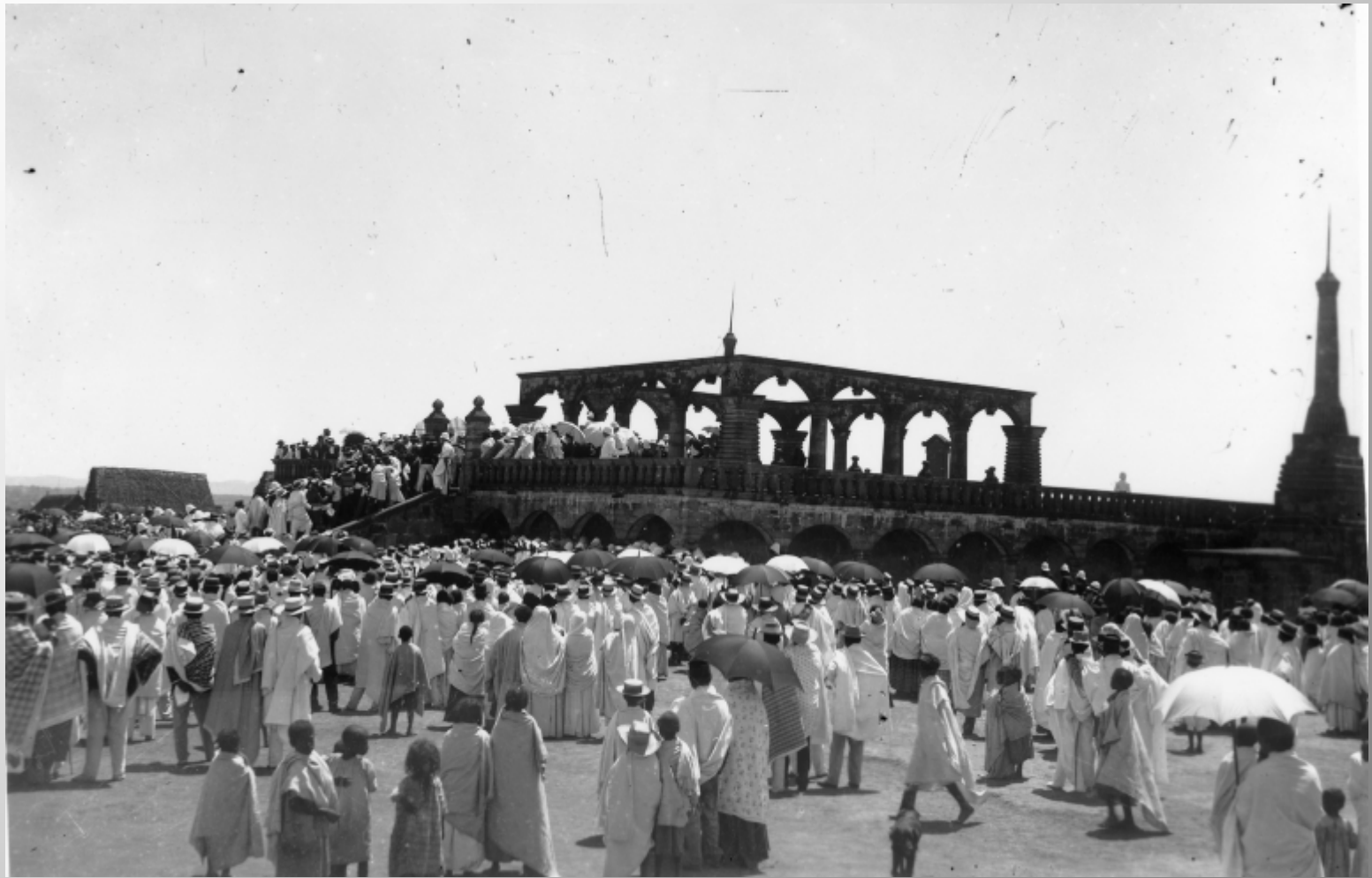
FTM蔵

ライニライアリヴニの〈ファマディハナ〉 3



FTM蔵

ライニライアリヴニの〈ファマディハナ〉 4



FTM蔵